

16 lutego 2013

# Eliza Banicka: laleczka Slasha

## Informacja dla mediów

---

***Eliza Banicka niedługo skończy 13 lat. Niedługo osiągnie wiek, w którym małe dziewczynki zaczynają dorastać i buntują się przeciwko całemu światu.***

***Powody buntu nastolatków i ich złości na świat mogą się nam wydawać niezrozumiałe lub błahe. Ale jeśli także Eliza zostanie nastoletnią buntowniczką, to jej powody błahe nie będą: w podobnym wieku, pięć lat temu zmarł jej starszy brat, Michał. Michał cierpiał na nieuleczalną chorobę Niemann-Picka typu C. Tę samą, którą ma Eliza.***

***W walce z chorobą Elizę wspomogło wielu ludzi o ogromnych sercach. Wśród nich znalazł się niedawno także jeden z największych gitarzystów w historii rocka – Slash!***

## Choroba

Choroba Niemann-Picka typu C (NPC) należy do grupy dziedzicznych chorób metabolicznych; w związku z tym, że organizm chorego nie wytwarza niektórych enzymów niezbędnych do prawidłowej gospodarki lipidami (lub wytwarza ich zbyt mało), szkodliwe ilości lipidów (tłuszczy) gromadzą się w śledzionie, wątrobie, płucach, szpiku kostnym i mózgu. Stopniowo utrudnia to, a ostatecznie uniemożliwia tym organom prawidłowe funkcjonowanie.

Nieleczone, problemy pogłębiają się, prowadząc do demencji i – ostatecznie – do śmierci. Ze względu na przebieg oraz objawy jakie wywołuje choroba, często nazywana jest ona dziecięcym Alzheimerem.

## Eliza: historia nadziei

Kiedy w roku 2000 u Michała (starszego brata Elizy) zdiagnozowano NPC, miał 6 on lat. Eliza miała wtedy 8 miesięcy.

Kiedy u Michała zdiagnozowano NPC, nie było na tę chorobę lekarstwa. Nie było go także w 2004, kiedy chorobę – ku rozpaczycy rodziców – na podstawie testów klinicznych stwierdzono także u czteroletniej wówczas Elizy (pierwsze objawy wystąpiły u dziewczynki 2 lata później).

Nadzieja rozbłysła na chwilę w 2005 roku, kiedy rodzice Elizy dowiedzieli się o Zavesce – eksperymentalnym leku, który może spowolnić lub nawet zatrzymać rozwój NPC. Nadzieja zgasła, gdy poznali cenę. Koszt miesięcznej kuracji był astronomiczny, a lek należało brać bez przerwy.



Michał zmarł w 2008 roku. To właśnie wtedy rodzice, na przekór wszystkiemu, postanowili działać i zrobić to, co wydawało im się niemożliwe: zapewnić Elizie lekarstwo, dzięki któremu będzie mogła żyć.

W 2009 r. Zavesca została zatwierdzona przez administrację Unii Europejskiej jako lek na NPC. Rodzice uruchomili formalną procedurę zmierzającą do wpisania Zaveski na listę leków refundowanych. Niestety, do dzisiaj – bez skutku.

Mimo to udało im się w zdobyć potrzebne Elizie lekarstwo. Miesięczna dawka kosztuje w przybliżeniu 16 000 dolarów. To wydatek, na który rodziców Elizy, podobnie jak większości rodzin w Polsce, po prostu nie stać. Ale dzięki ich determinacji, codziennej walce i dobrej woli wielu, wielu ludzi, Eliza bierze Zavescę bez przerwy od września 2009.

A lek zrobił to, co miał zrobić: zatrzymał postęp choroby.

## Laleczka Slasha!

Elizę i jej Rodziców wspiera w pozyskiwaniu funduszy powstała spontanicznie, nieformalna grupa ludzi. Jednym z ich pomysłów była akcja [Szyjemy lalki dla Elizy](#). W ramach tej akcji organizatorzy namawiają osoby znane i nieznane, przypadkowe i nieprzypadkowe, uzdolnione plastycznie i... mniej uzdolnione plastycznie, aby szyły szmaciane laleczki, które trafiają następnie na internetowe aukcje. Dochód z aukcji przeznaczony jest na kupno leku dla Elizy.

Wśród już ponad tysiąca laleczek znalazły się także te „firmowane” przez polskich wykonawców rockowych – Myslovitz, Strachy na Lachy, Hey, Muchy czy Acid Drinkers.

Jedna z osób należących do grupy, bloger i fan Slasha, postanowił wystawić własną laleczkę, chcąc zaangażować w akcję swoich czytelników. Pierwszy pomysłem, jaki mu przyszedł do głowy, było przygotowanie lalki przypominającej Slasha.

Pomysł jednak szybko ewoluował: a może laleczka, zamiast być po prostu kolejną lalką na aukcji, mogłaby być laleczką wyjątkową – przypominającą Slasha, opatrzoną podpisem... samego Slasha? Znakomitą okazją wydawał się pierwszy koncert artysty w Polsce, 13 lutego w katowickim Spodku.



I rzeczywiście, dzięki pomocy Metal Mind Productions, organizatora polskiego koncertu artysty, udało się dotrzeć i porozumieć z managementem gitarzysty. Dzięki temu laleczka zyskała „patrona” w osobie legendarnego muzyka, czego fizycznym wymiarem są podpisy gitarzysty na lalce oraz towarzyszącym jej świadectwie, potwierdzającym, że lalka powstała, aby pomóc Elizie.

Sama laleczka została uszyta przez Mariannę Oklejak, jedną z czołowych polskich ilustratorek książek dla dzieci. Laleczka wszystko, co powinien mieć Slash: gęste, czarne loki, nieodłączny cylinder, ciemne okulary, biżuterię i tatuaże. Ma też oczywiście gitarę oraz – jak przystało na prawdziwego rockowego herosa – gołą klatkę ;-)

Laleczka oczywiście trafiła na aukcję – aby wziąć w niej udział, wystarczy zajrzeć na stronę [www.elizabanicka.pl](http://www.elizabanicka.pl) lub bezpośrednio na [stronę aukcji](#). Całkowity dochód ze sprzedaży lalki zostanie przekazany na kupno leku dla Elizy. Aukcja rozpoczęła się 15 lutego i będzie trwać do 1 marca.



*Świadectwo zaprojektował znany bloger i grafik, Maciej „Zuch” Mazurek. Podpis zaprojektował sam Slash ;)*

## Slash

Jedna z najbardziej wyrazistych postaci rock'n'rollowej sceny, fenomenalny gitarzysta i świetny kompozytor - 13 lutego po raz pierwszy w Polsce wystąpił SLASH! Artysta pojawił się na jedynym koncercie w naszym kraju w ramach trasy promującej jego najnowszy album, "Apocalyptic Love", a towarzyszyli mu Myles Kennedy z The Conspirators.

Slash to ikona sceny muzycznej i jeden z najwybitniejszych rockowych gitarzystów wszech czasów. Jego utwory, styl gry na gitarze i występy w takich zespołach jak Guns N' Roses, Slash's Snakepit, Velvet Revolver a także solowa działalność inspirowały i dostarczały rozrywki milionom ludzi na całym świecie. Magazyn "Time" umieścił go na pozycji #2 na swojej liście 10 Najlepszych Gitarzystów Gitary Elektrycznej Wszech Czasów, a jego riff do utworu "Sweet Child O'Mine" uplasował się na pierwszej pozycji w kategorii 100 Najlepszych Riffów wg magazynu "Total Guitar", natomiast Gibson dwie ze swoich gitar sygnował jego imieniem.

W 2007 r. gwiazda Slasha została umieszczona tuż obok gwiazd

Jimmy'ego Page'a i Jimi Hendrixa na Hollywood Walk of Fame. Z samym tylko Guns N' Roses Slash sprzedał ponad 100 mln płyt na całym świecie. Artysta brał także udział w projektach takich muzyków, jak Michael Jackson, Ray Charles czy Stevie Wonder.



W 2010 roku Slash zadebiutował solowym albumem zatytułowanym "Slash". Na tym krążku pojawiło się grono znakomitych gości, wśród których m.in. znaleźli się: Myles Kennedy z Alter Bridge, Chris Cornell, Fergie, Dave Grohl, Lemmy Kilmister, Duff McKagan, Ozzy Osbourne i Iggy Pop. Za produkcję albumu odpowiedzialny był Eric Valentine, a jako część zespołu Slasha udział w sesji wzięli: basista Chris Chaney (Jane's Addiction) oraz perkusista Josh Freese (A Perfect Circle, Nine Inch Nails). Płyta odniosła niesamowity sukces i wkrótce po premierze Slash wraz z Mylesem Kennedym wyruszył na światową trasę koncertową, a towarzyszyli im jeszcze: gitarzysta Bobby Schneck, basista Todd Kerns oraz perkusista Brent Fitz.

Prace nad nowym krążkiem Slash rozpoczął w czerwcu 2011 roku, a wspomagali go sprawdzeni już w boju towarzysze: Myles Kennedy oraz znakomita sekcja rytmiczna Brent Fitz i Todd Kerns ukryta pod nazwą The Conspirators. "Apocalyptic Love" to dzieło powstałe wyłącznie siłami gitarzysty i towarzyszących mu na koncertach muzyków. *Dzięki temu płyta jest bardziej spójna i ma większą dynamikę. „Jedynka” była pisana przeze mnie pod kątem gości, których zaprosiłem – tłumaczył Slash.* Już pierwszy singel "You're A Lie", który szturmem zdobył amerykańskie stacje radiowe dowodzi, że Slash jest w rewelacyjnej formie i nie potrzebuje wsparcia gwiazd, aby napisać doskonałe piosenki. Slash robi ze swoimi przyjaciółmi to, na czym zna się najlepiej – gra soczystego, melodyjnego rocka, pozbawionego lukru, naładowanego porażającą energią i uwodzającymi słuchacza melodiami oraz znakomitymi riffami i gitarowymi solówkami. Produkcją krążka ponownie zajął się Eric Valentine. Finalnie na płycie znalazło się 13 kompozycji, a cały album premierę miał w maju zeszłego roku.

## Kontakt + jak możesz pomóc

### Eliza w internecie

#### Strona internetowa:

- [www.elizabanicka.pl](http://www.elizabanicka.pl)
- aukcje laleczek (w tym: Slasha): [www.elizabanicka.pl/lalki](http://www.elizabanicka.pl/lalki)

#### Facebook:

- [Eliza Banicka - każdy może pomóc \(www.facebook.com/ElizaBanicka\)](https://www.facebook.com/ElizaBanicka)
- [Szyjemy lalki dla Elizy \(www.facebook.com/LalkiDlaElizy\)](https://www.facebook.com/LalkiDlaElizy)
- [Lalki podróżują dla Elizy \(www.facebook.com/LalkiPodrozuja\)](https://www.facebook.com/LalkiPodrozuja)

#### Allegro - aktualne aukcje:

- Użytkownik: [Pomoc dla Elizy \(http://allegro.pl/listing/user.php?us\\_id=24617750\)](http://allegro.pl/listing/user.php?us_id=24617750)
- aukcja [laleczki Slasha \(http://allegro.pl/show\\_item.php?item=3036114491\)](http://allegro.pl/show_item.php?item=3036114491)

### 1% podatku

Możesz pomóc Elizie, przekazując 1% swojego podatku. Aby to zrobić, wystarczy, że w swoim corocznym zeznaniu podatkowym w sekcji *wniosek o przekazanie 1% podatku należnego na rzecz organizacji pożytku publicznego [OPP]* wpiszesz:

- w rubryce *nazwa OPP*: Fundacja „BREAD OF LIFE”
- w rubryce *numer KRS*: 0000268931

- w rubryce *informacje uzupełniające*: pomoc dla Elizy Banickiej
- a w pozycji *wyrażam zgodę* wstawisz x

## Wpłaty na konto

Jeśli chcesz pomóc Elizce, możesz dokonywać wpłaty na konto Fundacji „Bread of Life”. Całość uzyskanych środków przeznaczana jest na zakup lekarstwa dla Elizy:

Fundacja „Bread of Life”  
Długa Goślina 1  
62-095 Murowana Goślina

Numer rachunku bankowego: 12 1940 1076 3023 5096 0001 0000

Z dopiskiem: *Pomoc dla Elizy Banickiej*

## Kontakt bezpośredni

W sprawach związanych z

- pomocą finansową / materialną
- chorobą Niemann-Picka
- 1% podatku
- procedurą zmierzającą do wpisania Zaveski na listę leków refundowanych

kontaktuj się z Tatą Elizy, Dariuszem Banickim ([pomoc.dla.elizy@gmail.com](mailto:pomoc.dla.elizy@gmail.com)) lub [dariusz-banicki@o2.pl](mailto:dariusz-banicki@o2.pl)) lub telefonicznie: 691 392 892.

W sprawach dotyczących akcji **Szyjemy lalki dla Elizy**, kontaktuj się ze „sztabem” akcji pod adresem [lalki.dla.elizy@gmail.com](mailto:lalki.dla.elizy@gmail.com).